

## Technical Rider Altes Kino Mels

Kontakt: René Good, technik@alteskino.ch, +41 (0)79 220 24 44

Stand: 12.2024

---

### DATEN ZU SAAL / BÜHNE:

**Zuschauerraum:**

Max. 450 Stehplätze oder 230 Sitzplätze.

Theaterbestuhlung (Sitzreihen) oder an runden Tischen (max. 19 Tische mit 4-5 Stühlen).

**Bühne:**

Bühnenmasse: 8 x 5 m bis 12 x 5 m (siehe Plan)

Bühnenhöhe: 94 cm

Lichte Höhe: 4.50 m

Tanzteppich auf Bühne verlegt

Frontvorhang dunkelblau mit Handzug

2x 2 Gassenvorhänge schwarz (2.85 x 4.50 m)

Hintergrundvorhang schwarz mit Handzug

6x Dekostoffbahnen Breite 1.00 m / Länge 3.40 m

(Gerriets Effektgewebe Contra H Grob,  
Farbe: rohweiss)

---

### TON:

**Mischpult:**

Digico S21 (48 Kanal Digitalmischpult) mit D-Rack

**Frontendstufe:**

1x Höllstern Delta 14.4 DSP  
(4x 2'600 W, für Top und Bass)

1x Yamaha XP5000  
(2x 500 W, für Nearfill)

**Monitorverstärker:**

1x Höllstern Delta 8.4 DSP

**Frontlautsprecher:**

2x Kling&Freitag Line 212-9 (Top)  
2x Kling&Freitag CA1001 (Nearfill)  
4x Kling&Freitag SW215E (Bass)

**Monitorlautsprecher:**

8x ProAudio Technology M10 (10" Konus mit  
1" Hochtöner)  
1x ProAudio Technology M20 (2x 10" Konus mit  
1.4" Hochtöner)  
1x Drumfill EV ETX-15SP Sub (15" Subwoofer, 134dB  
max, 1800W aktiv, DSP) mit EV ETX-10P Top (10"  
2-way, Fullrange, 134dB max, 2000W aktiv, DSP)

**Multicore-Kabel:**

1x CAT 5 fix verlegt von Bühne zu Regie  
2x Cordial CAT 5 CSE50NN5 SD, Neutrik RJ 45 Stecker,  
50 Meter, auf Kabeltrommel  
1x Klotz 40/8 Kanal

**DI-Boxen:**

6x BSS AR133 (aktiv)  
3x Proco DB1 (passiv)  
1x Palmer PAN 04 (passiv)

**Mikrofone:**

2x Audix VX5

3x Shure Beta58A

3x Shure SM58

4x Shure SM57

3x Shure SM137

1x Shure Beta 91A

1x Audix D6

1x Audix i5

1x Audix D4

2x Audix D2

2x EV PL6

1x EV RE20

1x Sennheiser MD 409 U3

2x AKG c747 comb.

2x Sennheiser Headset HSP2 beige (inkl. EW100  
Bodypack und Sender)

2x Sennheiser Handmikrofon SKM 300-865 G3  
(Empfänger EM 300 G3)

5x AKG CHM 99 B (Hängemikrofon)

1x Audio-Technica PRO45 (Hängemikrofon)

**Doppel-CD-Player:**

Denon DN-1800F

**Bluetooth-Receiver:**

Denon DN-200BR

**Mic-Ständer:**

9x klein (8x schwarz / 1x silber)

19x gross (12x schwarz / 7x silber)

1x Einhandstativ mit Tellerfuss (schwarz)

4x gross mit Tellerfuss (3x silber gerade /  
1x schwarz mit Galgen)

**Kopfhörer:**

Sennheiser HD-205

**Schallmessgerät**

Cesva RS-60

## Technical Rider Altes Kino Mels

Kontakt: René Good, technik@alteskino.ch, +41 (0)79 220 24 44

Stand: 12.2024

---

### LICHT:

**Lichtsteuerpult:**

ETC Element (2 Touchscreens)  
MagicQ Stadium Connect

**Scheinwerfer:**

2x prolights ECL Profile CT+ 15-30° (LED)  
2x prolights ECL Profile CT+ 25-50°(LED)  
2x Selecon Arena 7°-60° Fresnel (2000W)  
2x ETC Source 4 Fresnel 20°-65° (750W HPL)  
2x DTS Scena 650/1000 MK2 FR Fresnel (650W)  
4x Strand Cantata 18/32 Zoom-Profil (1200W)  
5x Strand Optique 15/42 Zoom-Profil (1200W)  
8x ETC Source 4 Zoom 15°-30° Zoom-Profil (750W HPL)  
4x Selecon Acclaim 18/34 Axial Zoom-Profil (600W)  
2x Selecon Acclaim 24/44 Axial Zoom-Profil (600W)  
4x Strand Cantata PC (1200W, mit Torblenden)  
9x Strand Quartet PC (650W, mit Torblenden)  
6x PAR 64 (1000W)  
1x Verfolger Strand Cantata F/S (1200W, mit  
Farbwechselmagazin, auf Stativ)  
4x Halogenfluter Strand Coda 500/1 (500W, asym.)  
2x CLF SoftLED 100 VW  
2x CLF SoftLED 200 VW  
2x ACL (Stangen à 4 PAR 36, 250W)  
3x Showtec Sunstrip Active DMX  
3x Expolite TourLED 42 CM IP67  
16x Expolite TourLED 42 CM PC MKII, 16°  
4x JB Lighting P9 HP Beamspot (330W LED, 3,4° – 54°)  
2x Robe Spiider (18x 30W, 1x 60W RGBW LED 4°-48°)  
6x Prolights Astra Wash7Pix (7x 40W RGBW LED 4°-59°)  
6x GLP Impression FR1 (60W RGBW LED, 3,7°-35°)  
2x Stairville MH-X50+ LED Spot Moving Head 50W  
4x Ignition Co9 V2 LED Flood RGBW  
2x American DJ Quad Phase HP LED-Moonflower  
2x Stairville Power Strobe 1500W DMX

**DMX-Linien:**

2 Stück 5-Pol

**Dimmer:**

ETC Colorsoure Thrupower (24 x 2,3 kW)  
ETC Colorsoure Thrupower (12 x 2,3 kW)

**Stativ:**

2 Stück mit Querstangen, max. Höhe 230 bzw. 330 cm  
2 Stück ohne Querstangen, max. Höhe 230 cm  
6 Stück Gravity LS331B, 1.42-2.42 m höhenverstellbar

**Hazer/Rauchmaschine:**

1x Smoke Factory Tour Hazer II  
1x Stairville M-Fog 1000 DMX

**Farbfilter:**

grosse Auswahl an LEE-Filtern vorhanden, fragen Sie nach

**Handdimmer:**

2 x FG-ELEKTRONIK FG-ACC-PC 2000 CH (für  
ohm'sche Lasten bis 2000W)

**Saalbeleuchtung:**

5x prolights Arena COB 4 Halo (LED)  
4x Wandleuchten Estrade

---

### WEITERE INFRASTRUKTUR:

**Mobile Bühnenpodeste (mit Stoffblenden):**

7 Stück 2 x 1 m  
4 Stück 1 x 1 m  
2 Stück Dreieck 1 x 1 x 0.765 m  
2 Stück Trapez 0.765 x 1 x 1 x 1.531 m  
variable Beine: 20 cm / 40 cm / 60 cm – 100 cm  
2 Stück Schutzgeländer 1 x 1 m (H x L)  
3 Stück Schutzgeländer 1 x 2 m (H x L)

**Stromanschlüsse:**

CEE 63 (belegt durch 24 Kanal Lichtdimmer)  
CEE 32 (25A, belegt durch 12 Kanal Lichtdimmer)  
CEE 16 (16A, Gastspiel-Anschluss)  
T13 (3x 10A)

**Beamer:**

Sony VPL-FHZ85, 7300 Lumen, 3LCD-Projektor WUXGA mit  
Weitwinkel-Objektiv und Lens-Shift, Signaldistribution via  
Kramer VGA oder HDMI Transmitter/Receiver oder via  
HDMI-Glasfaserkabel (ab Regie und ab Bühne zu Beamer)

**Diverses:**

Opera-Folie weiss, Aufprojektion (BxH 7.70 x 5.00 m)  
8 Stück Paravent (80 x 200 cm)  
4 Stück Kerzenleuchter  
10 Stück Stehtische weiss ("Spinnkannen" PE natur,  
Ø 50 cm, Höhe 110 cm)

**Klavier:**

Pfeiffer, hellbraunes Holz